

**CO OŚMIESZA
SATYRA
ŻONA MODNA?**

Ignacy Krasicki, *Żona modna*

UŁÓŻ CHRONOLOGICZNIE WYDARZENIA UKAZANE W SATYRZE

<https://learningapps.org/view5803477>

WYSŁUCHAJ RECYTACJI SATYRY

https://www.youtube.com/watch?v=W29HdWS_cFVQ

CO TO JEST SATYRA

Satyra to gatunek o charakterze dydaktycznym popularny w epoce oświecenia, ukazujący negatywny stosunek autora do zjawisk uznawanych za negatywne i szkodliwe. Celem satyry było ośmieszenie i krytyka określonych postaw i wad ludzkich poprzez ich wyolbrzymienie (przejaskrawienie), ukazanie karykaturalne, czyli w „krzywym zwierciadle”.

Satyra wykorzystuje różne typy komizmu (sytuacyjny, słowny, postaci), ironię i karykaturę.

MOTYWY, KTÓRYMI KIEROWALI SIĘ BOHATEROWIE, DECYDUJĄC SIĘ NA MAŁŻEŃSTWO

Pan Piotr

- chęć zdobycia majątku, żona wносиła w posagu ziemię i wioski

Żona pana Piotra

- chęć umocnienia swojej pozycji społecznej.

ZMIANY PRZEPROWADZONE W DOMU PRZEZ ŻONĘ

- ⊙ zakup karety;
- ⊙ zatrudnienie kucharza, stangreta, cukiernika, paszтетnika;
- ⊙ kupno kryształowego serwisu;
- ⊙ zmiana ogrodzenia;
- ⊙ zmiana przeznaczenia pokoi;
- ⊙ nowa aranżacja ogrodu;
- ⊙ przebudowa pomieszczeń;
- ⊙ wymiana mebli

Motywy działania: zmiana modelu życia zgodnie z wzorami cudzoziemskimi, zdobycie uznania w oczach sąsiadów, umocnienie pozycji społecznej.

Efekty: wielkie koszty, bankructwo, pożar

CHARAKTERYSTYKA BOHATERÓW

Pan Piotr

- ◉ ważny jest dla niego majątek
- ◉ nieszczerzy
- ◉ lubi domowe życie
- ◉ prostoduszny
- ◉ safandula
- ◉ pantoflarz
- ◉ przywiązany do polskich tradycji, ale nie umie ich obronić

Żona modna

- ◉ lubi zbytek, wygodne życie
- ◉ ma humory
- ◉ szczególnie wrażliwa na maniery
- ◉ ważne są dla niej pozory, zdanie innych
- ◉ ironicznie ocenia styl życia innych
- ◉ wyniosła i niegrzeczna wobec służby
- ◉ sfrancuziała gęś warszawska
- ◉ nie szanuje polskich tradycji, lekceważy je

JAKIE POSTAWY SĄ OŚMIESZONE?

- ⊙ Brak wzajemnego szacunku, zrozumienia w małżeństwie, egoizm małżonków, brak miłości, związek zawarty z powodów ekonomicznych.
- ⊙ Styl życia oparty na naśladowaniu obcej mody.
- ⊙ Niezaradność szlachcica - safandudy, tzw. pantoflarza.

ZADANIA

- ◉ Napisz dialog między panem Piotrem a modną Filis.
- ◉ Napisz ogłoszenie o zatrudnieniu pracowników potrzebnych modnej Filis.
- ◉ Zredaguj zaproszenie na bal wystosowane do przyjaciół z Warszawy przez żonę modną.