

Zagadnienia – romantyzm

1. Nazwa i ramy czasowe romantyzmu.
2. Światopogląd romantyczny: spirytualizm, irracjonalizm, mistycyzm, metafizyka, ludowość, historyzm, orientalizm.
3. Werteryzm - charakterystyka postawy życiowej Wertera z powieści Goethego.
4. Obraz świata starego i młodego w "Odzie do młodości". Cechy oświeceniowe i romantyczne utworu.
5. „Romantyczność” jako ballada programowa - dyskusja światopoglądowa między zwolennikami oświecenia (starzec) i romantyzmu (narrator, lud i Karusia). Karusia jako bohaterka romantyczna.
6. Znajomość ballad Mickiewicza "Lilije" i "Świtez" - obraz natury, nastrój, współistnienie świata realnego i fantastycznego, ludowość (moralność ludowa), historyzm.
7. Koncepcja miłości romantycznej i sposoby jej wyrażania w IV cz. „Dziadów” Mickiewicza.
8. „Sonety krymskie” – analiza i interpretacja utworów, orientalizm (obraz przyrody, kultury i człowieka Wschodu), kreacja Pielgrzyma.
9. "Konrad Wallenrod" - historyzm maski, biografia bohatera, walenrodyzm, tragizm , cechy bohatera bajronicznego, motto.