Wzorzec średniowiecznego władcy Kronika polska Galla Anonima

Historiografia średniowieczna – kroniki Galla Anonima, Wincentego Kadłubka i Jana Długosza

Kronika

typowy dla średniowiecznej historiografii utwór zawierający opis wydarzeń w układzie chronologicznym. Łączy elementy wiedzy historycznej z fikcją literacką oraz tendencjami politycznymi, moralizatorskimi (pouczenia) lub panegirycznymi (pochwalnymi).

Historiografia

nazwa obejmująca gatunki o treści historycznej, np. kroniki, gesta - opis czynów sławnej osoby.

W średniowiecznej Europie dziejopisarstwo bujnie się rozwijało. Kronikarze pisali dzieła jako zlecenia królów, możnowładców i dostojników kościelnych. Przedstawiali ich w sposób subiektywny i panegiryczny, czyli przesadnie ich wychwalając. Dlatego kroniki średniowieczne nie są zawsze rzetelnym źródłem wiedzy historycznej.

Kronika polska Galla Anonima

Ame uncupid stamana med

ic annisary for adhuc inne tumo paranum 20 andem reequi imazone win manue Concums hanna Gror na ine fint ma ant annu. onicus invanco adalgoza strentens mult anguen bacus I'nde n fo ant derinets for fue mild in solution and sundale in Tamman & withing attrife na i philozophini squarifo ne sinaphi i pinapite igua plarams. Du remit depri pina exprentia annu rutiu ne pilis clerit gue moto white muto in abimpio milit um chients amothenes. awe center antice, Pliones achemenfilesteletis thebani neris actualis precie a thefalica whanlibsfie dirius a thow muis pfirt e adplini tellinn conf vanit micen q porentilit Toudlimit futte ann gre q This wattant hutozie Thuc aut dennio tusiente fuo. erus milia pomi-un comi coborno nation chrie 2 t c then mid ma

countair an or agoon autir fun · idum 2. In fans el sella e dain ferrana unha plaz lane fiert and it with "diversion in the and undrecomi fait internati and in other plan fint - ineen alexante crr equites u unit ebnu finit Den goidemau tate frigie que núe abre norad ebledit recondint- Junia Darr for ponti 10 multi cit taba wannap and parate in a state art dan in fr cupile lerr ma punte ern hing adut ou ledons himes ar er Deni altentes abte afficient to lations med fattor while in TTUE CETTE 11 lation phopatu fis e flann Whit eet i martonta a rog

Najstarszy zachowany rękopis Kroniki polskiej Galla Anonima.

1. Informacje o autorze.

Gall Anonim (II poł. XI - I poł. XII w.)

- mnich, człowiek wykształcony,
- na pewno nie był Polakiem, sam siebie nazywał pielgrzymem albo wygnańcem,
- być może pochodził z klasztoru św. Idziego w Prowansji (Francja)- stąd nadany mu w XVI w. przydomek Gall (w czasach rzymskich tereny francuskie nazywano Galią),
- przybył do Polski z Węgier,
- związany z dworem Bolesława Krzywoustego, na którego zlecenie spisał dzieje Polski od czasów legendarnych aż do 1116 r.

2. Kronika polska (Kronika i czyny książąt, czyli władców polskich).

- pierwsze polskie dzieło historyczne, napisane połacinie,
- kronika powstawała najprawdopodobniej w latach 1112-1116 na zamówienie ówczesnego króla Polski Bolesława Krzywoustego,
- obejmuje dziele państwa od czasów legendarnych do 1116 r.,
- autor skupia się przede wszystkim na dokonaniach Bolesława Krzywoustego, ale wiele miejsca poświęca też jego potomkom -Bolesławowi Chrobremu oraz Bolesławowi Śmiałemu (stąd też dzieło określa się mianem "kroniki trzech Bolesławów",
- sposób przedstawienia władców miał służyć ich idealizacji,

Wzorzec średniowiecznego władcy

Broni chrześcijaństwa i szerzy chrześcijaństwo

- troszczy się o kraj i o poddanych
- dobry rycerz
- dobry chrześcijanin (miłosierny)
- sprawiedliwy i wyrozumiały
- bronił granic
- szybkość podejmowania trudnych decyzji
- dobro ogółu przedkłada nad dobro własne





https://scholaris.pl/resources/run/id/5463